

PROYECTO DE 1° Y 6° DE PRIMARIA PARA HACIENDA DE PANOAYA

**HACIENDA DE PANOAYA
Y MUSEO INTERNACIONAL DE LOS VOLCANES
PROYECTO 1° PRIMARIA**

NOMBRE DEL DOCENTE: _____ NIVEL QUE ATIENDE: _____
NOMBRE DE LA ESCUELA: _____ FECHA: _____

PROYECTO: Hacienda Panoaya y Museo Internacional de los volcanes.

ASIGNATURA: Español

ASIGNATURAS QUE SE VINCULAN: Español, Exploración de la Naturaleza y la sociedad; Educación Física y Educación Cívica y Ética.

PROPÓSITOS DE EDUCACIÓN:

- Se familiariza con diversos tipos textuales
- Reflexiona consistentemente sobre el funcionamiento del sistema de escritura.
- Se introduce a la literatura infantil
- Participa en conversaciones y exposiciones
- Participa en la escritura de textos

AMBITOS DE INTERVENCIÓN:

- De la literatura.
- De la participación comunitaria y familiar.

BLOQUE:

- Bloque I : Establecer y escribir las reglas para el comportamiento escolar
- Bloque III: Aprender y compartir rimas y coplas
- Bloque IV : Reinscribir cuentos

COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

- Competencias para el aprendizaje permanente
- Competencias para el manejo de la información
- Competencia para la convivencia
- Competencias para la vida en sociedad

TIEMPO TOTAL ESTIMADO: 1 día

ESTRATEGÍA DIDÁCTICA	VINCULACIÓN CONTENIDOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	REFERENTES Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
<p>De organización</p> <p>De ensayo</p> <p>De apoyo afectivo</p> <p>De Evaluación</p> <p>De Control de la Comprensión</p> <p>De Procesamiento</p> <p>De elaboración</p> <p>De integración y socialización.</p>	<p>Exploración de la Naturaleza y la Sociedad: Yo, el cuidado de mi cuerpo y la vida diaria.</p> <p>Soy parte de la naturaleza.</p> <p>Mi historia personal y familiar.</p> <p>Las actividades del lugar donde vive.</p> <p>El cuidado del lugar donde vive</p> <p>Formación cívica y ética</p> <ul style="list-style-type: none"> • Me conozco y me cuido. • Me expreso, responsabilizo y 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce que sus sentidos funcionan de manera integrada y le permiten relacionarse con su alrededor. • Reconoce la importancia de consumir alimentos variados para mantenerse sano • Describe las partes externas del cuerpo, sus funciones, y los cuidados que requiere. • Reconoce la sucesión del día la noche a partir de las actividades que realiza cotidianamente. • Identifica los cambios entre los juegos y juguetes del pasado y los actuales. • Compara el lugar donde vive con otros que ha visitado o que conoce por imágenes y narraciones. • Describe característica de los componentes naturaleza de lugar donde vive. • Identifica al sol, aire, agua y suelo como componentes de la naturaleza. • Reconoce que las plantas y los animales crecen. • Distingue los cambios de la naturaleza durante el año. • Describe costumbres y tradiciones del lugar donde vive. • Identifica las horas del día en un reloj con manecillas. • Relaciona diferente fuentes de luz y calor con sus efecto y aplicaciones en las actividades de la vida diaria • Localiza lugares de riesgo y zonas de seguridad cercanos. • Participa en acción para cuidar el lugar donde vive. • Identifica las características físicas que presenta cada alumno y establece semejanza con los demás • Identifica diferentes características del entorno (forma, tamaño, consistencia, textura, peso, temperatura y color) a partir de 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Las que se enmarcan en las fichas temáticas ○ Las que se enmarcan en las fichas temáticas ○ Las que se enmarcan en las fichas temáticas

ESTRATEGÍA DIDÁCTICA	VINCULACIÓN CONTENIDOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	REFERENTES Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
	<p>aprendo a decidir.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conozco y respeto a las personas que me rodean. • Dialogamos para resolver diferencias y mejorar nuestro entorno. <p>Educación Física</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este soy yo. • Convivimos y nos diferenciamos. • Lo que puedo hacer con mi cuerpo en mi entorno. 	<p>acciones que descubre con su cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propone diferentes acción que debe realizar con su cuerpo, con otro cuerpos u objetos en referencia a l desarrollo de las capacidades perceptivo motrices • Utiliza diferentes formas de comunicación para establecer acuerdos dentro y fuera de la escuela.Participa en actividades para la exploración del lugar donde vive • Aplica medidas que prevengan su salud e integridad personal. • Identifica efecto negativos positivo donde el ambiente que producen las personas en el lugar donde vive. • Reconoce que los niños tienen derecho a la satisfacción de necesidades, como la alimentación, salud, vivienda y educación. • Reconoce los beneficios del trabajo en equipo. • Escucha con respeto los puntos de vista de los compañeros del salón de clases. 	

**HACIENDA DE PANOAYA
SECIENCIA DIDACTICA 1° PRIMARIA**

NOMBRE DEL DOCENTE: _____ NIVEL QUE ATIENDE: _____
 NOMBRE DE LA ESCUELA: _____ FECHA: _____

SECUENCIA DE CLASES

COMPETENCIA EN LA QUE SE INSIDE	PROPÓSITOS Y CONTENIDOS	TIEMPO APROXIMADO	SECUENCIA DIDÁCTICA
<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje permanente. • Manejo de información. • Para la convivencia. • Conocimiento y cuidado de sí 	<p>Español:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se familiariza con diversos tipos textuales <ul style="list-style-type: none"> - Identifica propósitos comunicativos de diferentes tipos textuales (enciclopedias, cuentos infantiles, reglamentos, anuncios, canciones, periódicos, advertencias de peligro y formularios simples) • Reflexiona consistentemente sobre el funcionamiento del sistema de escritura. <ul style="list-style-type: none"> -Incorpora a su escritura espontánea (letras) de acuerdo con el valor sonoro- convencional que representan, aunque lo haga de manera prealfabética. - Emplea la información grafonética en la escritura de palabras conocidas para leer o escribir palabras nuevas. 	<p>Ilimitado.</p> <p>30 a 50 minutos</p> <p>30 minutos</p> <p>30 minutos</p>	<p style="text-align: center;">“Laberinto Inglés”</p> <p>*Kilómetro y medio de laberinto en un área de 5,000 metros cuadrados</p> <p style="text-align: center;">“Tirolesa Alpina”</p> <p>* Un vuelo de 200 metros desde una altura.</p> <p style="text-align: center;">“Parque de los Venados acariciables”</p> <p>*Convivencia interactiva con más de 300 animales silvestres y domésticos (venados, llamas, borregos, cabras, emus, conejos, etc.)</p> <p style="text-align: center;">“Reserva de la biosfera”</p>

<p>mismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad. • Respeto y aprecio a la diversidad. • Sentido de pertinencia a la comunidad, a la nación y a la humanidad. • Participación social y política. 	<p>- Identifica las similitudes gráfico- sonoras de palabras que inician o terminan igual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se introduce a la literatura infantil - Escucha con atención la lectura que el docente hace de diversos materiales impresos. - Expresa su opinión sobre el contenido de los materiales que lee o escucha leer. - Logra una creciente fluidez y expresión al leer en voz alta. - Identifica la trama de un cuento sencillo. - Con ayuda del docente plantea qué elementos son de fantasía y qué son reales en la trama de los cuentos. • Participa en conversaciones y exposiciones. - Emplea la escritura para comunicar la información. - Con ayuda del docente reconstruye la trama de un cuento y establece correspondencias sobre la trama y las ilustraciones que lo acompañan. - Con ayuda del docente plantea y realiza textos 	<p>20 minutos</p> <p>*30 minutos</p> <p>30 minutos</p>	<p>*Área intocada por el hombre. Contiene exhibición de desperdicios producidos por el hombre.</p> <p>“Humedal”</p> <p>*Reciclaje del agua, dónde el agua se purifica, por métodos naturales las aguas negras de dos pueblos.</p> <p>“Museo Internacional de los Volcanes”</p> <p>*Visita Interactiva, con espectáculo de luz y sonido de una erupción volcánica.</p> <p>“Energía Solar”</p> <p>* Demostración interactiva de tecnologías para aprovechar la energía solar.</p> <p>“Lago Panoaya”</p> <p>* Lanchas de pedales en un lago totalmente seguro de tan sólo 50 cm. De profundidad.</p> <p>“Museo de Sor Juana Inés de la Cruz”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Donde vivió su infancia la Musa.
---	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Manifestación global de la corporeidad. • Expresión y desarrollo de habilidades y destrezas motrices. 	<p>originales en los que seleccionen las palabras para comunicar una idea por escrito, y evita cometer reiteraciones innecesarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en la escritura de textos. - Expresa sus opiniones y escucha la de sus compañeros. - Expone información a otros y toma en cuenta la que le dan. - Hace comentarios pertinentes a partir de la información que le proporcionan. - Aporta ideas para realizar el trabajo colectivo. <p>Exploración de la Naturaleza y la Sociedad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconozcan su historia personal, familiar y comunitaria, las semejanzas y diferencias entre los seres vivos, así como los componentes de la naturaleza y la sociedad del lugar dónde viven. • Observen y obtengan información de los componentes naturales y sociales del lugar donde viven para describir y 	<p>30 minutos</p> <p>20 a 30 minutos</p> <p>30 minutos</p> <p>30 minutos</p> <p>20 minutos</p> <p>30 minutos</p>	<p>Visita interactiva.</p> <p>“Paseo de Sor Juana”</p> <p>*Lugar donde jugaba niña de 3 años.</p> <p>“Show maravillosos de águilas y serpientes acariciales”</p> <p>*</p> <p>“Aviario”</p> <p>* Con cientos de pajaritos cariñosos.</p> <p>“Cueva de los Graniceros”</p> <p>*De la época prehispánica, pero que todavía celebran sus rituales en veneración de las montañas. Conferencia Interactiva</p> <p>“Taller de queso”</p> <p>* Hacer quesos con leche de vaca.</p> <p>“Taller de volcán”</p> <p>* Construir un volcán con arcilla volcánica.</p>
--	---	--	--

	<p>representar sus principales características y cómo han cambiado con el tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoren la importancia de cuidar su cuerpo y el ambiente, además de reconocerse como parte del lugar donde viven con un pasado común. • Yo, el cuidado de mi cuerpo y la vida diaria. <ul style="list-style-type: none"> - Cómo soy y que puedo hacer para cuidarme. - Mis actividades durante el día. - Mi vida en una semana. - Cómo es el lugar dónde vivo. - Mis lugares favoritos. • Soy parte de la naturaleza. <ul style="list-style-type: none"> - La naturaleza. - Plantas y animales. - Cambios en la naturaleza. • Mi historia personal y familiar. <ul style="list-style-type: none"> - Mis recuerdos más importantes. 	<p>20 a 30 minutos</p> <p>20 a 30 minutos</p> <p>30 a 40 minutos</p>	<p>* "Cancha de Foot- ball"</p>
--	--	--	-------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - Los juegos y juguetes de ayer y hoy. - Costumbres y tradiciones. <ul style="list-style-type: none"> • Las actividades del lugar donde vive. <ul style="list-style-type: none"> - Los horarios de los niños y niñas. - Actividades que se realizan con el uso de fuentes de luz, calor y sonido. <ul style="list-style-type: none"> • El cuidado del lugar donde vive <ul style="list-style-type: none"> - Los riesgos cercanos. - Participa en el cuidado del lugar donde vive. - Proyecto “Así es el lugar donde vivo.” <p>Formación Cívica y Ética</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir y valorar que cada persona tiene sus propias características y comparte rasgos físicos, culturales y sociales similares a los de otras personas del entorno próximo. • Reconocer que las personas experimentan diferentes emociones y necesidades y las expresan de 		
--	---	--	--

	<p>diversas formas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir que las niñas y los niños pueden tomar libremente decisiones de su vida diaria y responsabilizarse de ellas, y en otros casos necesitan establecer acuerdos con los adultos y seguir indicaciones. • Distinguir y respetar la diversidad de edades culturas, rasgos físicos, creencias y características socioeconómicas que tienen las personas de su entorno. • Participar en tareas colectivas que implican intercambio de roles y acciones para el cuidado del ambiente. • Participar en asuntos de beneficio común que demandan toma de decisiones y trabajo colectivo. <ul style="list-style-type: none"> • Me conozco y me cuido. <ul style="list-style-type: none"> - Nombro las partes y características de mi cuerpo y describo positivamente mis 		
--	---	--	--

	<p>riesgos personales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Practico medidas de higiene para el cuidado de mi cuerpo y fomento actividades que cuiden mi salud y prevengan riesgos. - Describo en forma positiva características físicas y culturales que comparto con los integrantes de mi familia, escuela y grupo de amigos. <ul style="list-style-type: none"> • Me expreso, responsabilizo y aprendo a decidir. <ul style="list-style-type: none"> - Expreso mis emociones como la alegría, tristeza, ira, miedo, sorpresa o desagrado, y muestro respeto por mis compañeros cuando expresan sus emociones. -Efectúo tareas siguiendo pautas para su realización y establezco compromisos de acción conmigo y con otros. - Asumo acciones que realizo de manera independiente con responsabilidad. <ul style="list-style-type: none"> • Conozco y respeto a las personas 		
--	---	--	--

	<p>que me rodean.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respeto diferencias y similitudes entre mis compañeros sin menospreciar género, etnia o situación económica. - Comprendo que el respeto es un elemento básico para la convivencia entre personas y grupos. - Distingo efectos positivos y negativos de las actividades humanas sobre el ambiente natural y participo en tareas para el cuidado de los recursos naturales. <p>• Dialogamos para resolver diferencias y mejorar nuestro entorno.</p> <p>-Muestro interés por asuntos de mi entorno y trabajo en equipo para un beneficio común.</p> <p>Educación Física</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que el alumno reconozca su esquema corporal a través de 		
--	--	--	--

	<p>diversas experiencias que promueven el conocimiento de sí mismo, es decir, que parece de una noción subjetiva del cuerpo identificada por sus caracteres físicos, a una concepción objetiva, que a través de su corporeidad se muestra y expresa ante sus compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que el alumno comprenda que cada persona es diferente a los demás y se expresa distinto; esa diferencia le permite reconocer mejor sus posibilidades, habilidades, modos de entender a los demás y al contexto en donde se encuentran. • Que el alumno perciba su cuerpo al interactuar con el entorno, creando nuevas situaciones motrices, que le permitan mejorar su equilibrio, su orientación espacial, temporal, lateralidad y coordinación motriz. 		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Este soy yo. <ul style="list-style-type: none"> - Identificar las diferentes partes del cuerpo y diferenciar sus posibles utilizaciones en la vida cotidiana. - Sentir confianza en sí mismo y en sus posibilidades de movimiento. • Convivimos y nos diferenciamos. <ul style="list-style-type: none"> -Identificar diferencias que hacen de cada persona una entidad distinta, original y autónoma, reconociendo en los demás compañeros, no sólo sus diferencias, sino también sus cualidades, a partir de la interacción en juegos motores. - Participar en actividades de colaboración que promuevan la calidad humana entre el grupo. • Lo que puedo hacer con mi cuerpo en mi entorno. <ul style="list-style-type: none"> - Identificar la noción de su cuerpo a partir de los elementos perceptivo- 		
--	--	--	--

	<p>motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explorar lo que es capaz de hacer mediante formas jugadas y en su aplicación sobre acciones cotidianas, mejorando su equilibrio estático, dinámico, su orientación espacial y, sobre todo, su coordinación motriz. - Colaborar con sus compañeros en actividades de respeto, integración y responsabilidad. 		
--	---	--	--

**HACIENDA DE PANOAYA
PROYECTO 6° PRIMARIA**

NOMBRE DEL DOCENTE: _____ NIVEL QUE ATIENDE: _____
NOMBRE DE LA ESCUELA: _____ FECHA: _____

PROYECTO: Hacienda de Panoaya y Museo Internacional de los Volcanes.

ASIGNATURA: Español

ASIGNATURAS QUE SE VINCULAN: Ciencias Naturales, Geografía, Historia y Formación Cívica y Ética.

PROPÓSITOS DE EDUCACIÓN:

- Analiza y disfruta textos literarios
- Participa en la escritura de textos originales
- Emplea diversos tipos de textos
- Participa en conversaciones y exposiciones

AMBITOS DE INTERVENCIÓN:

- De Estudio.
- De la Literatura.

BLOQUE:

- Bloque I: Escribir un recuento histórico.
- Bloque I: Escribir biografías y autobiografías.
- Bloque V: Leer y escribir poemas.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

- Competencias para el aprendizaje permanente
- Competencias para el manejo de la información
- Competencias para el manejo de situaciones
- Competencia para la convivencia
- Competencias para la vida en sociedad

TIEMPO TOTAL ESTIMADO: 8 HORAS

ESTRATEGÍA DIDÁCTICA	VINCULACIÓN CONTENIDOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	REFERENTES Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • De organización • De ensayo • De apoyo afectivo • De Evaluación • De Control de la Comprensión • De Procesamiento 	<p style="text-align: center;">Ciencias Naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo mantener la salud? • ¿Cómo somos los seres vivos? • ¿Cómo transformamos la naturaleza? • ¿Cómo se transforman las cosas? • ¿Cómo conocemos? <p style="text-align: center;">Geografía</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta la importancia de la dieta para fortalecer el funcionamiento del sistema inmunológico. • Compara algunos procesos de extinción pasados y actuales para fortalecer una actitud responsable hacia los seres vivos. • Explica las interacciones que establecemos los seres vivos con la naturaleza, las cuales nos permiten subsistir. • Argumenta la importancia del consumo responsable dadas las implicaciones ambientales de la satisfacción de necesidades humanas. • Busca, selecciona y sistematiza información acerca de los efectos de la intervención humana en el ambiente. • Plantea, desarrolla y evalúa alternativas para mejorar las condiciones del ambiente con base en el análisis de la información. • Argumenta el uso de ciertos materiales con base en sus propiedades a fin de tomar decisiones sobre el más adecuado para la satisfacción de algunas necesidades. • Toma de decisiones orientadas a la reducción, reuso y reciclado al analizar las implicaciones tanto naturales como sociales del papel y el plástico. • Explica las implicaciones de las transformaciones temporales y permanentes en la naturaleza y en la vida diaria analizando sus beneficios y riesgos. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Las que se enmarcan en las fichas temáticas

<ul style="list-style-type: none"> • De elaboración • De integración y socialización. 	<ul style="list-style-type: none"> • El estudio de la Tierra. • La naturaleza y el desarrollo sustentable. • La economía mundial. • Retos locales en el contexto mundial. <p style="text-align: center;">Historia</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Edad Media en Europa y el acontecer de oriente en esta época. <p style="text-align: center;">Formación Cívica y Ética</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los desafíos de las sociedades actuales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona las características de los materiales y los procesos de reciclado a fin de seleccionar los productos que tienen menor impacto en el ambiente. • Valora la aplicación de la tecnología en la búsqueda de soluciones al deterioro ambiental. • Argumenta la importancia de la energía y sus transformaciones en el mantenimiento de la vida y en las actividades cotidianas. • Analiza las implicaciones del ambiente de los procesos de obtención y consumo de energía eléctrica y térmica a partir de diversas fuentes. • Toma decisiones y colabora en acciones que promuevan el aprovechamiento responsable de energía a partir del análisis de su consumo en actividades cotidianas. • Obtiene conclusiones acerca de las ventajas y limitaciones de aprovechar las fuentes alternativas de energía, así como su importancia para el cuidado del ambiente. • Describe los componentes básicos del Universo con base en sus principales características. • Reconoce aportaciones de la tecnología y procedimientos científicos en el conocimiento del Universo. • Interpreta planos a partir de sus elementos. • Explica la relación entre relieve, agua, climas, vegetación y fauna. • Explica la importancia de los recursos naturales para las actividades humanas. • Explica las formas de aprovechamiento de los recursos naturales que contribuyen al desarrollo sustentable. • Compara las características del consumo en diferentes países y en su medio local. • Compara la calidad de vida en diferentes países y en el medio local. • Elabora propuestas para el cuidado y la 	
---	---	--	--

		<p>protección del ambiente en el medio local.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora propuestas para el cuidado y la protección del ambiente en el medio local. • Participa en la difusión de planes de prevención de desastres. • Analiza un problema del medio local en relación con el contexto mundial. • Analiza algunos rasgos de la organización social, forma de gobierno, economía y religión en las sociedades feudales. • Participa en acciones individuales y colectivas que promueven el cuidado de la salud, el agua, el suelo, el aire, las plantas y los animales del planeta. 	
--	--	---	--

**HACIENDA DE PANOAYA
SECUENCIA DIDACTICA 6° PRIMARIA**

NOMBRE DEL DOCENTE: _____ NIVEL QUE ATIENDE: _____
 NOMBRE DE LA ESCUELA: _____ FECHA: _____

SECUENCIA DE CLASES

COMPETENCIA EN LA QUE SE INSIDE	PROPÓSITOS Y CONTENIDOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
<p>- Aprendizaje permanente - Manejo de la información - Manejo de situaciones -La convivencia - La vida en sociedad -Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica -Toma de decisiones favorables al ambiente y la salud orientadas a la cultura de la prevención -Comprensión de los alcances y las limitaciones de la ciencia y la tecnología en diversos contextos -Para valorar la diversidad</p>	<p style="text-align: center;">ESPAÑOL</p> <p>* Analiza y disfruta de textos literarios - Conoce los elementos fundamentales de obras literarias: cuentos, novelas, teatro y poesía. - Interpreta y entiende el lenguaje literario. -* Participa en la escritura de textos originales - Es capaz de crear un texto propio, conceptualmente correcto, a partir de la información provista por dos o más fuentes. - Puede escribir de manera apropiada diversos tipos de textos.</p> <p style="text-align: center;">CIENCIAS NATURALES</p> <p>★ Desarrollen habilidades del pensamiento científico y sus niveles de representación e interpretación acerca de los fenómenos y procesos naturales. ★ Participen en el mejoramiento de la calidad de vida, con base en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas y en la toma de decisiones en beneficio de su salud y ambiente. ★ Valoren críticamente el impacto de la ciencia y la tecnología en el ambiente, tanto natural, como social y cultural. ★ Relacionen los conocimientos científicos con los de otras disciplinas para dar explicaciones de los fenómenos y procesos naturales, y aplicarlas en contextos y situaciones diversas.</p>	<p style="text-align: center;">“Cueva de los Graniceros”</p> <p>*De la época prehispánica, pero que todavía celebran sus rituales en veneración de las montañas. Conferencia Interactiva</p> <p style="text-align: center;">“Humedal”</p> <p>*Reciclaje del agua, dónde el agua se purifica, por métodos naturales las aguas negras de dos pueblos.</p> <p style="text-align: center;">“Museo Internacional de los Volcanes”</p> <p>*Visita Interactiva, con espectáculo de luz y sonido de una erupción volcánica.</p> <p style="text-align: center;">“Museo de Sor Juana Inés de la Cruz”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Donde vivió su infancia la Musa. Visita interactiva. <p style="text-align: center;">“Paseo de Sor Juana”</p> <p>*Lugar donde jugaba niña de 3 años.</p>

COMPETENCIA EN LA QUE SE INSIDE	PROPÓSITOS Y CONTENIDOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
<p>natural</p> <p>-Para valorar la diversidad cultural</p> <p>- Para adquirir conciencia de las diferencias socioeconómicas</p> <p>-Para sobrevivir en el espacio</p> <p>-Comprensión del tiempo y del espacio histórico</p> <p>- Manejo de la información histórica</p> <p>- Formación de una conciencia histórica para la convivencia</p> <p>- Respeto y aprecio a la diversidad.</p> <p>Participación social y política</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo mantener la salud? <ul style="list-style-type: none"> - Coordinación y defensa del cuerpo humano. • Cómo somos los seres vivos? <ul style="list-style-type: none"> - Cambios en los seres vivos y procesos de extinción. - Importancia de las interacciones entre los componentes del ambiente. - Proyecto. Mejoremos nuestro ambiente. • ¿Cómo transformamos la naturaleza? <ul style="list-style-type: none"> - Relación entre las propiedades de los materiales y su consumo responsable. - Importancia de las transformaciones temporales y permanentes de los materiales. - Proyecto. El reuso y reciclado de los materiales. • ¿Cómo se transforman las cosas? <ul style="list-style-type: none"> - Importancia de la energía, transformación e implicaciones de su uso. - Aprovechamientos de la energía. • ¿Cómo conocemos? <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento de las características del universo <p style="text-align: center;">GEOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Que los alumnos comprendan la organización y transformación del lugar donde viven, mediante el análisis de los procesos geográficos que en él se suscitan. ★ Reconozcan su dinámica desde una perspectiva temporal, a partir de la interacción de los componentes naturales, sociales y económicos que estructuran el espacio geográfico, en las escalas local, estatal, nacional y mundial en que se manifiesten. <ul style="list-style-type: none"> • El estudio de la Tierra. <ul style="list-style-type: none"> - Espacio geográfico y mapas • La naturaleza y el desarrollo sustentable. 	<p>“Parque de los Venados acariciables”</p> <p>*Convivencia interactiva con más de 300 animales silvestres y domésticos (venados, llamas, borregos, cabras, emus, conejos, etc.)</p> <p style="text-align: center;">“Taller de queso”</p> <p>* Hacer quesos con leche de vaca.</p> <p style="text-align: center;">“Taller de volcán”</p> <p>* Construir un volcán con arcilla volcánica.</p> <p style="text-align: center;">“Energía Solar”</p> <p>* Demostración interactiva de tecnologías para aprovechar la energía solar.</p> <p style="text-align: center;">“Lago Panoaya”</p> <p>* Lanchas de pedales en un lago totalmente seguro de tan sólo 50 cm. De profundidad.</p> <p style="text-align: center;">“Tirolesa Alpina”</p> <p>* Un vuelo de 200 metros desde una altura.</p> <p style="text-align: center;">“Show maravillosos de águilas y serpientes acariciables”</p> <p>* “Reserva de la biosfera”</p> <p>*Área intocada por el hombre. Contiene exhibición de desperdicios producidos por el hombre.</p> <p style="text-align: center;">“Cancha de Foot- ball”</p> <p>*“Aviario”</p> <p>* Con cientos de pajaritos cariñosos.</p> <p style="text-align: center;">“Laberinto Inglés”</p> <p>*Kilómetro y medio de laberinto en un área</p>

COMPETENCIA EN LA QUE SE INSIDE	PROPÓSITOS Y CONTENIDOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
	<p>- Recursos naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> • La economía mundial. <p>- Economía y sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retos locales en el contexto mundial. <p>- Geografía para la vida.</p> <p style="text-align: center;">HISTORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicar espacial y temporalmente el periodo que abarca la Edad Media y el desarrollo de las culturas en Oriente. • La Edad Media en Europa y el acontecer de oriente en esta época. <p>- ¿Cuáles fueron las características de la edad media?</p> <p>- La vida en Europa durante la Edad Media. El feudalismo.</p> <p>- Señores, vasallos y la monarquía feudal.</p> <p style="text-align: center;">Formación Cívica y Ética</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar en acciones responsables para el cuidado y protección del ambiente. • Los desafíos de las sociedades actuales. <p>- Promuevo acciones responsables en el cuidado del ambiente que ayuden a evitar que el futuro de las próximas generaciones se pongan en riesgo.</p>	<p>de 5,000 metros cuadrados</p>